



MICHAŁ GRABOWSKI

Kompozytor, pianista, pedagog. Absolwent Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. M. Karłowicza (dawniej Państwowe Liceum Muzyczne) w klasie fortepianu i Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, na kierunku kompozycja i teoria

muzyki. Autor utworów kameralnych, solowych, chóralnych i orkiestrowych, aranżer muzyki klasycznej i rozrywkowej. Występuje z wieloma solistami i zespołami jako pianista. Na scenie często improwizuje, dokonując tym samym nowych opracowań znanych kompozycji. Prowadził również wiele koncertów, uroczystości i innych wydarzeń artystycznych. Z zamiłowania pedagog. Nauczyciel teorii muzyki i akompaniator w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Myśliborzu oraz Szkole Muzycznej I i II st. w Gorzowie Wlkp. W 2010 roku nakładem wydawnictwa Contra ukazały się jego pierwsze publikacje dla średnich szkół muzycznych: podręcznik i ćwiczenia *Z harmonią na Ty, czyli o rzeczach muzycznie trudnych na wesoło*, następnie zbiór utworów na flet i fortepian *Czarujący flet, czyli opowieści dziwnej treści*. Współpracuje m.in. z CEA – Filharmonią Gorzowską, szczecińskim chórem Hejnał i prof. Bogną Thomas-Miklas, festiwałem Sierakowska Wiosna Klasyków, Gorzowską Orkiestrą Kameralną. Członek Gorzowskiego Towarzystwa Muzycznego im. H. Wieniawskiego.

